

Teatro, danza y rap en la XI edición del festival “Tú sí que vales” de Xilema

El árbitro navarro Undiano Mallenco fue el invitado sorpresa y miembro del jurado



Un momento de la actuación de los chicos y chicas del Centro de Día.

Como ya es tradición a final de curso, el festival “Tú sí que vales” celebró su undécima edición en el Civivox de San Jorge.

Más de 200 personas, entre familiares y amistades, se reunieron para asistir a este espectáculo que con tanto esfuerzo e ilusión preparan los chicos y chicas de los recursos de protección a la infancia y adolescencia que gestiona Xilema.

En esta ocasión fueron trece las actuaciones que pudieron verse sobre el escenario. Hubo rap, canto, *break dance*, teatro y bailes y sobre todo mucha emoción.

La sorpresa de la tarde estuvo en el jurado y es que **Undiano Mallenco**, el conocido árbitro navarro que acaba de despedirse del terreno de juego, fue una de las tres personas encargadas de valorar las actuaciones. Junto a él estuvieron **Sara Fernández**, coordinadora de Acogimiento Residencial Especializado, Centro de Día y Medio Abierto y **Oceane**, de Medio Abierto. Por su parte, **Naia**, **Emanuel**, **José Luis** y **Lassana** realizaron un gran trabajo sobre el

escenario capitaneando el festival durante hora y media. Los cuatro jóvenes hicieron de maestros de ceremonias dando paso a cada actuación.

Después de hora y media de espectáculo llegó el momento decisivo y más complicado, decidir las actuaciones ganadoras. Tras deliberar unos minutos, el jurado salió al escenario para desvelar la incógnita más esperada.

Finalmente el premio a la actuación con más mensaje fue para el grupo de Median@s del Centro de Día por su danza teatro en la que representaron el problema de la contaminación de los océanos. La mejor actuación grupal, nueva categoría este año, recayó en Ermitagaña. Por último el tercer premio se lo llevaron **Ander**, **Aitor** y **Jeremy** por su bonita canción dedicada a su madre. El segundo premio fue para **Amanda** por la versión a capela de “La puerta violeta” de la cantante Rozalén y el primer premio se lo llevó **Abel** por el rap compuesto por él mismo con el que lanzó un mensaje de lucha y esfuerzo en la vida.

Junio 2019
Área de Comunicación